

VERKOOP OP WEBSITE "GROTE EER"

# Aquarellen van kunstenaar Peter van Tilburg uitgekozen door Amnesty International



Peter toont zijn aquarellen

**Hilvarenbeek, 26 februari. Ik zit gezellig met Peter van Tilburg aan de koffie in zijn sfeervolle woonkamer. Alles ademt kunst. In de breedste zin van het woord. De in principe beeldend kunstenaar maakt ook grafisch werk, schilderijen en aquarellen. De aquarellen zijn de reden van mijn bezoek. Amnesty International is diep onder de indruk van zijn "landscapes", de landschappen die hij heeft gemaakt in Hilvarenbeek en haar "heerlijke" omgeving. Op korte termijn worden doosjes met ansichtkaarten van zijn "landscapes" door Amnesty International verkocht op hun website.**

## DOOR ADRIE VAN DE WOUW

Voorjaar 2021. Corona gooit roet in het eten. Maar het weer is gelukkig goed en Peter en zijn vrouw Mechthild maken van de nood een deugd en trekken wandelend door het "Hart van Brabant". De omgeving is schitterend, met prachtige landgoederen en natuurgebieden. Het kleurige landschap in onze mooie regio inspireert de kunstenaar. Het bleed alles wat Peter nodig heeft. Zijn handen doen de rest, ze maken kleurrijke aquarellen van bijzondere locaties.

## Beeldend kunstenaar

Zoals al gezegd, eigenlijk is Peter beeldend kunstenaar. "Als beeldhouwer ben ik geïnteresseerd in het creëren van grote ruimtelijke vormen, waarvoor ik me laat inspireren door de locatie", zegt hij op zijn website [petervantilburg.nl](http://petervantilburg.nl). Zijn werk is te zien op veel interessante plekken in heel Nederland. Ook in Hilvarenbeek, bijvoorbeeld op de binnenplaats van Eckerlyc, bij de



hét mapje met ansichtkaarten

twee ingangen van nieuwe appartementen aan de Roodloop en bij het "ven" nabij de Vinkenslag. Beelden van Peter hebben geen concrete voorstelling maar moeten wel zichzelf zijn en een betekenis aan de ruimte geven. Hij maakt eerst een maquette voordat het een kleurig kunstwerk wordt van plaatstaal, soms in combinatie met RVS, koper of glas. Zijn schepping "Eerste Aankijk" verfraait al heel lang de voorzijde van zijn huis aan de Dr. PC de Brouwerlaan. Interessant detail: dit

sculptuur is ook het eerste langs de route ter gelegenheid van Internationale Vrouwendag op vrijdag 6 maart aanstaande. De route van maximaal 5 kilometer loopt langs 9 van de 13 vrouwenbeelden in het dorp.

## Focus op ander werk

Met het vorderen van zijn leeftijd wordt het werken aan zijn sculp-

turen zwaarder, de fysieke belasting is hoog. Peter gaat zich meer richten op schilderen en grafische kunst. Zijn aquarellen vallen erg in de smaak bij het grote publiek. Zijn uitgever heeft intussen al vier doosjes met ansichtkaarten gepubliceerd en meer dan 11.000 sets verkocht. In nagenoeg elk museum in Nederland zijn ze verkrijgbaar. En binnenkort is dus ook de set "Landscapes" verkrijgbaar in de webshop van Amnesty International. Amnesty International is de grootste mensenrechtenorganisatie ter wereld. Het beeldmerk van Amnesty - een gele kaars omhuld door prikkeldraad - komt op de mapjes met kaarten te staan.

## Een prachtig doel

Peter vindt het een grote eer dat zijn kunst een bijdrage kan leveren aan een rechtvaardige wereld. De kaarten zijn hartstikke mooi en dienen vanaf nu ook nog eens een prachtig doel. Ik herinner me een treffende uitspraak van Peter ergens in ons gesprek: "Kunst maakt het leven mooier". Dat klopt helemaal, in dit geval zelfs letterlijk en figuurlijk.



Peter bij de maquettes van al zijn kunstwerken